

Fest der Eifel-Maare: **Voller Erfolg und Besucherrekord!!**

Das 6. Museumsfest des Maarmuseum Manderscheid am 18. Oktober 2009 war ein voller Erfolg! Das Fest der Eifel-Maare lockte in wenigen Stunden über 400 BesucherInnen an. Dies ist ein neuer Besucherrekord für das Maarmuseum Manderscheid!! Erstaunlich viele Familien und Senioren aus der Region zwischen Trier, Gerolstein und Daun fanden den Weg in die Ausstellung, einige hatten sogar den Artikel mit der Ankündigung aus dem Trierischen Volkfreund dabei. Jeweils 60 Zuhörer interessierten sich für die beiden Vorträge über die Geheimnisse der Maare und Vulkane. Hinterher kam es zu kritischen Fragen, auch weil für den Abend der RTL-Spielfilm „Vulkan“ angekündigt war und die Fragenden darauf direkt Bezug nahmen. Große Teile dieses Films sind in der Eifel gedreht worden u.a. am Pulvermaar und Bad Münstereifel!

Ein weiterer Anziehungspunkt war die vom Museum extra für diesen Tag neu konzipierte, computergesteuerte Bildersequenz über die mit Wasser gefüllten und trockenen Maare der Eifel. Viele Besucher waren erstaunt, dass es 75 Maare in der Eifel gibt und vor allem, wo diese Maare liegen. Trockenmaare sind für den Laien nicht leicht zu erkennen und so kam es doch immer wieder zu großem Erstaunen, dass man persönlich in oder an einem solchen Vulkantrichter wohnt. Auch die erstmalig ausgestellten 3 literarischen Raritäten von *Eilard Mitscherlich* (1865), *Heinrich von Dechen* (1861), *Johann von Steininger* (1822) mit Karten und Beschreibungen über die Vulkane der Eifel stießen auf große Bewunderung. Fast 200 Jahre Wissenschaftsgeschichte in der Eifel sind damit dokumentiert und bezeugen die immer wieder und immer noch faszinierende und spannende Geologie der Eifel.

Dieses starke Interesse an den Eifel-Maaren und ihrer vulkanischen Vergangenheit bestärkt das Museum in Zukunft noch mehr auf die Region und ihre geowissenschaftlichen Highlights ein zu gehen, diese zu bearbeiten und vor allem der Öffentlichkeit nachhaltig und anschaulich zu präsentieren. Die Grundlage dafür sind natürlich entsprechende Exponate, d.h. Minerale, Fossilien, thematische Bilder und Fotos aus der Eifel. Das Museum würde sich freuen, wenn ihm aus privater Hand mehr solcher Raritäten für die Sammlung überlassen würden. Das Maarmuseum Manderscheid sieht eine seiner Hauptaufgaben darin, dieses kulturelle Erbe der Eifel nach den vier musealen Grundsätzen Sammeln, Bewahren, Erforschen und Präsentieren für künftige Generationen zu bewahren.